

[...]

ΝΛΘΔΝ.

Πρὸ σκοτεινῶν αἰώνων στὴν Ἀνατολὴν
ἀνθρώπος ἔζη, ὅστις δάκτυλίδιον
ἀξίας ἀτιμήτου εἶχεν ἐκ χειρὸς
ἡγαπημένης. Ἡπο δὲ δπάλιον
ἡ λίθος, ἡ δύοια καὶ ἀπέστιλθε
χρωματισμοὺς ὠραίους ἔκατόν [πρὸς δὲ]
καὶ τὴν μυστηριώδην εἶχε δύναμιν
πρὸς τὸν Θεὸν καὶ τοὺς ἀνθρώπους ἀρεστὸν
νὰ κάμῃ^ν ἐκεῖνον, ὅστις μὲ πεποιθησιν
τοιαύτην τὴν ἐφόρει. Τί τὸ θαῦμα, ἀν
οὐδέποτε ὁ τῆς Ἀνατολῆς ἀνὴρ
διὰ τὸν ἄνω λόγον τὸ ἀπέθεσεν
ἀπὸ τὸν δάκτυλόν του, καὶ διέταξε
νὰ μένῃ αἰωνίως εἰς τὸν οἰκόν του ;
Ὕπονος : Ἐκ τῶν υἱῶν του εἰς τὸν φίλαταν
τὸ δάκτυλίδιόν του τὸ κληροδοτεῖ,
καὶ ὅρίζει ἀσαλεύτως, εἰς διαδοχὴν
νὰ τὸ κληροδοτήσῃ πάλιν καὶ αὐτὸς
ἐκ τῶν υἱῶν του πρὸς δοποῖονδήποτε
στοργὴν τὴν πλείστην τρέφει^{κι} οὕτω πάντοτε
ὅ φίλατος, χωρὶς· ρ' ὅψιν νὰ ληφθῇ
ἡ γέννησις, μὲ μόνον τὸ προτέρημα
τοῦ δάκτυλου, καραβὴ καὶ ἡγεμῶν
νὰ γίνεται τοῦ οἴκου. — Σὺ ἐννόεις
Σουλτάνε !

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ.

Ἀκολοθει ! Σὲ ἐννόησα.

ΝΛΘΔΝ.

Καὶ οὕτως ἥλθε ἕλος δάκτυλος,
ἀπὸ υἱοῦ εἰς ἄλλην [κληροδοτηθεῖς]
καὶ εἰς τριῶν υἱῶν πατέρα, οὔτινες
ἥσαν αὐτῷ δύορος εὐπειθεῖς καὶ οἱ τρεῖς,
τούτους δὲ ἐπερένως καὶ τοὺς τρεῖς αὐτὸς
νὰ ἀγαπᾶμεν δέν ἦδύνατο
νὰ ἀποφύγῃ Μόνον δὲ κατὰ καιροὺς
ποτὲ μὲν τὸν, πότ' ἐκεῖνον, κι' ἄλλοτε
τὸν τρίτην θεώρει, — δέ δηλαδὴ
ἐπύχαιρα^ν ηνα μετὰ τοῦ πατρὸς
ἔκαστε μόνος, οἱ δὲ δύο ἔτεροι

εἰς τὸ καρδίας τοῦ πατρὸς τὴν ἔχουσιν
ἥδεν^ν μέρος, — μᾶλλον ἀξίον αὐτὸν
— δάκτυλον [ἔθεωρει], δὸν δὴ καὶ
ι ἵκαστῳ τότε νὰ ὑποσχεθῇ,
τὴν ἀφελὴ ἀδυναμίαν ἔτρεφεν.
Ἐγένετο τοῦτο οὕτως, δόσον ἀν καιρὸν
ἐχώρει. — Ομως ἥλθε καὶ δ θάνατος,
καὶ εἰς ἀμυχανίαν δ καλὸς πατὴρ
ἐμπίπτει. Πόνον ἔχει δύο τῶν υἱῶν,
οἵτινες πίστιν εἰς τὰς ὑποσχίσεις του
παρέσχον, νὰ πικράνῃ οὕτω. — Τί [λοιπὸν]
τὸ ποιητέον ; — Στέλλει καὶ καλεῖ κρυφὰ
ἔνα τεχνίτην, καὶ κατὰ τὸ πρίτιπον
τοῦ δάκτυλου παραγγέλλει εἰς αὐτὸν
καὶ ἀλλούς δύο, καὶ δρίζει, τίποτε
νὰ μὴ φειδῇ^ν ἐκεῖνος, μήτε ἔδοξα
μήτε καὶ κόπον, νὰ τοὺς κάψῃ ἐντελῶς
ἀπαραλλάκτους πρὸς τὸν πρίτον. Τοῦτο καὶ
ἐπέτυχ'^ν ὁ τεγγύτης. « Οταν ἔφερε
τοὺς δάκτυλίους, οὕτε δ πατὴρ αὐτὸς
νὰ διακρίνῃ^ν ἡμπόρει τὸν πρωτάρυπον.
Χαρᾶς καὶ εὐθυμίας πλήρης προσκαλεῖ
ἱδιαιτέρως τῶν υἱῶν του ἔκαστοι
καὶ ιδιαιτέρως δίδ^ν εἰς ἔνα ἔκαστοι
τὴν εὐλογίαν — κι' ἄμα τὸν δάκτυλο, —
καὶ ἀποθνήσκει. — Μὲ ἀκούεις δά, οἰλτάν ;

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

(ὅστις ἐκπλαγεὶς εἶχεν ἀποστρέψει τὸ πσωπον).

Ἀκού, ἀκού ! Μόνον ἔλα, γρήγορα
τελείωσον τὸν μῦθον, — Πλησιάζει ; [αἱ,

ΝΛΘΔΝ.

·ς τὸ τέλος είμαι. ·Επειδὴ τὰ ἐρεκῆς
ἀφ' ἔκαστων νοοῦνται. — Μόλις δ πατὴρ
ἀπέθανε, καὶ φθάνει^ν ἔκαστος αὐτῶν

μὲ τὸν δακτύλιόν του, θέλων ἔκαστος νὰ γείνῃ τῆς οἰκίας ἡγεμών αὐτός.
Ἄντεξετάζουν· ἔριδες, παράπονα ἐγείρονται. Εἰς μάτην· ὁ ἀληθινὸς δακτύλιος ὑπῆρχε ἀναπόδεικτος: —

(Μετά τινα παῦσιν, καὶ ἦν προσμένει ἀπάντησιν περὶ τοῦ Σαλαδίνου).

Σχεδὸν δὲ τόσον ἦτον ἀναπόδεικτος, ὅσον μᾶς εἶναι τόρα κι? ἡ ἀληθινὴ θρησκεία.

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ.

Πῶς; καὶ τοῦτο ἡ ἀπόκρισις εἰς τὴν ἐρώτησίν μου εἶναι; . . .

ΝΑΘΑΝ.

Αὐτὸς μοῦ δίδει τὴν δικαιολόγησιν, ἔαν τοὺς δακτυλίους δὲν ἀποτολῶν νὰ διακρίνω, τοὺς ὅποιους ὁ πατὴρ ἀπὸ σκοποῦ τοιούτους κατεσκεύασεν, ἵνα μὴν τύχῃ καὶ ποτὲ διακριθοῦν. —

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ.

Τοὺς δακτυλίους! — Νὰ μὴν παίζῃς μετ' ἐμοῦ! — Μή ἐφαίνετο δά, ὅτι τὰ θρησκεύματα, τὰ προσονομασθέντα, ἐπιδέχονται βεβαίως ἀπ' ἀλλήλων νὰ διακριθοῦν· καὶ μέγιρ τῆς ἐσθῆτος· μέγιρ τῆς τροφῆς καὶ τοῦ ποτοῦ!

ΝΑΘΑΝ.

Καὶ μόνον ἐκ τῶν βάσειων οὐχί. — Διότι πάντα δὲν βασίζονται ἐπὶ τῆς ἴστορίας; τῆς γραπτῆς ἢ τῆς κατὰ παράδοσιν! — Η ἴστορία δὲ ἀποδεκτὴ δὲν γίνεται ἐκ πίστεως κι' ὄμοιογίας μόνον, καὶ δορέιει δέ; — η ὅχι; — Τόρα, τίνος ἐπ' ἐλάχιστον εἰς τὴν ἀμφιβολίαν ὑποθάλλεται ἡ πίστις καὶ ὁ λόγος τὸ λοιπόν, εἰμὴ τὰ τῶν οἰκείων; Τῶν ὅποιων εἴμεθα τὸ αἷμα; οἱ ὅποιοι ἀπὸ γενετῆς μᾶς ἔδωκαν τοσαῦτα τῆς ἀγάπης των τεκμήρια; παρ' ὃν δὲν ἡ πατέρημεν ποτὲ, πλὴν ὅπου ἦτον συμφερότερον

ἥμιν ν' ἀπατηθῶμεν; — Καὶ πῶς δύναμαι εἰς τοὺς γονεῖς μου πίστιν δλιγάτερον ἔγῳ νὰ δώσω ἢ εἰς τοὺς γονεῖς σου σύ;

*Η ἀντιστρόφως: ἐμπορῶ ποτὲ ἔγῳ νὰ ἀπαιτήσω παρὰ σοῦ, ἵνα τοὺς σοὺς γονεῖς κηρύξῃς ψεύστας ἐπὶ τῷ σκοπῷ, νὰ μὴ ἀντείπῃς εἰς τοὺς ἰδικούς μου; *Η καὶ ἀντιστρόφως: Διὰ τοὺς Χριστιανούς τὸ ἔδιον ἴσχύει. *Η πῶς λέγεις σύ; —

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ.

(Μὰ τὸν Θεὸν τὸν ζῶντα! *Ἐχει δίκαιον δὲν θρηψαπος, καὶ πρέπει νὰ πιστομισθῶ).

ΝΑΘΑΝ.

*Λς ἔλλωμεν καὶ πάλιν εἰς τὸ θέμα μας, τοὺς δακτυλίους. Ός ἐλέγθη, οἱ νίοι ἐνήγαγον ἀλλήλους εἰς τὴν κρίσιν, καὶ ἐπώμυνον τῷ δικαστῇ, ἐκ τῆς χειρὸς τῆς πατρικῆς ἀμέσως ὅτι ἔλαθε τὸ δακτυλίδιόν του ἔκαστος αὐτῶν — ώς ἀληθὲς τῷ ὄντι! — ἀφοῦ ἔκαστος πρὸ γράνων εἶχεν ἥδη τὴν ὑπόσχεσιν τὴν πατρικήν, πῶς θέλει τὸ προνόμιον τοῦ δακτυλίου καρπωθῆ μίαν φοράν. — *Ο ἀληθὲς οὐχ ἥττον! — *Βέβαιον δὲ ἔκαστος, ὅτι δὲ πατὴρ ἀδύνατον νὰ ἥτον ψεύστης πρὸς εὐτόνος διὸ πρὸ τοῦ τοιαύτην ὑποψίαν περὶ τοῦ πατρός, πατρὸς τοσοῦτον φιλοστόργου ἀνεχθῆ, ἡγαγκασμένος θάτον περισσότερον τοὺς ἀδελφούς του, δοσον ἀλλως τε καὶ ἀν τὰ βέλτιστα ἀσμένως θά ἐπιστευε περὶ ἔκεινων, τούτους νὰ αἰτιαθῆ διὰ τὴν πονηρίαν. Καὶ θὰ εύρισκε τρόπον ν' ἀνακαλύψῃ τοὺς προδότας, καὶ ἐκδίκησιν νὰ λάβῃ.

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ.

Λέ, κι' δὲ δικαστής; —
*Ορέγομαι ν' ἀκούσω, τι τὸν δικαστὴν
θὰ βάλῃς νὰ λαλήσῃ. Λέγε!

ΝΑΘΑΝ.

‘Ο δικαστής
έλάλησεν: “Δι τόρα δέν μου φέρετε
ἐνώπιόν μου τὸν πατέρα παρευθύνεις,
σᾶς ἀποπέμπω ἐκ τοῦ Θρόνου μου. ” Η μὴν
κατέβη εἰς τὸν νοῦν σας, πῶς αἰνίγματα
ἔδω νὰ λύσω εἶμαι; ” Η προσμένετε,
έως ὅπου ν' ἀνοίξῃ ὁ δακτύλιος
ἐν γνήσιος τὸ στόμα; — Πλὴν σταθῆτε! ” Εγώ
ηκούσα τόρα, ότι ὁ δακτύλιος
ἐ ἀληθής κατέχει τὴν θαυματουργὸν
ἰσχύν, ἀγαπητὸν νὰ ἀποκαθιστᾶ,
Θεῷ τε καὶ ἀνθρώποις ἀρεστόν. Λύτο
Οὐ ἀποφασίση κατ' ἀνάγκην. Οἱ ψευδεῖς
δακτύλιοι τοιαύτην νάχουν δύναμιν
ἀπίστευτον [ὑπάρχει]! — Ποιὸν τὸ λοιπὸν
οἱ δύνω σας τὸ πλεῖστον ἀγαποῦν; — Εὐθύς,
εἰπέτε! Σιωπᾶτε; Οἱ δακτύλιοι
δύναμιν ἔχουν μόνον πρὸς τὰ δπισθεν;
εὐγήλ καὶ πρὸς τὰ ξέω; Κ' ἔκαστος ὑμῶν
τὸν ἐκυτόν του μόνον οὕτως ἀγαπᾶ; —
“Λ! εἰσθε λοιπὸν τότε καὶ οἱ τρεῖς ὄμοι
ἡπατημένοι ψεῦσται! Εἶναι δὲ ψευδεῖς
κ' οἱ τρεῖς δακτύλιοι σας. ” Ο ἀληθινός,
ώς φαίνεται, ἔχάθη. Τὴν ἀπώλειαν
ἀναπληρῶν καὶ κρύπτων ὁ πατήρ, τοὺς τρεῖς
διέταξε νὰ κάμουν ἀντὶ τοῦ ἑνός.

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ.

Ἐξαίσια! Εξαίσια!

ΝΑΘΑΝ.

Οὕτω λοιπὸν

ὁ δικαστής προσθέτει: ἀν δὲν στέργετε
τὴν συμβούλην μου μᾶλλον ἢ τὴν κρίσιν μου,
φύγετε! — Η συμβούλη μου νά την! Λάθετε
τὸ πρᾶγμα ὅπως εἶναι καὶ εὑρίσκεται.

Τὸ δακτυλίδιόν του ἔκαστος ὑμῶν
ἐκ τοῦ πατρὸς τὸ ἔχει; Τότε ἔκαστος!
τὸ δακτυλίδιόν του ὡς τὸ γνήσιον
βεβαίως ἀς πιστεύσῃ. — ’Ενδεχόμενον,
τὴν τυραννίαν δακτυλίου τοῦ ἔνδος
ἐν τῷ ἴδιῳ οἴκῳ νὰ μὴν ἥθελε
νὰ ὑπομείνῃ περατέρω δ πατήρ! —
Καὶ βέβαιον, πῶς σᾶς ἡγάπα καὶ τοὺς τρεῖς,
κ' ἡγάπα παρομοίως, καὶ δὲν ἥθελε
τοὺς δύω νὰ πιέσῃ, ἵνα χαρισθῇ
εἰς ἔνα μόνον. — ”Δγετε! Καθεὶς ὑμῶν
ἀγάπην ἀς ζηλώσῃ τὴν ἀδέκαστον
ἐκείνου, κ' ἐλευθέρων τῶν προλήψεων!
”Ας σπεύδῃ ἐναμίλλως ἔκαστος ὑμῶν
νὰ ἀποδείξῃ φανερὰν τὴν ἀρετάν,
τὴν ἐν τῇ λίθῳ τοῦ δακτυλιδίου του!
[”Έκαστος] ἀς προσέλθῃ εἰς βοήθειαν
τῆς ἀρετῆς ἐκείνης, ἐπαγρύμενος
πρζότητα, ὄμόνοις ἐγκάρδιον,
εὐεργεσίαν, καὶ πρὸς τὸν Δημιουργὸν
μυχισιτάτην ἀφοσίωσιν! Καὶ ἀν
αἱ ἀρεταὶ τῶν λίθων γείνουν φανεραὶ
εἰς τέκνων τέκνων κ' ἐφεξῆς, τότε καλῶ
εἰς μυριάδας χρόνων πρὸ τοῦ Θρόνου μου
αύτὰ καὶ πάλιν. Θέλει κάθεσθαι ἔδω
ἐπὶ τοῦ Θρόνου τούτου ἄλλος τις, ἐμοῦ
σοφώτερος, ποιῶν τὴν κρίσιν. ”Δγετε! —
Οὕτω λαλεῖ ὁ μετριόφρων δικαστής.

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ.

Θεέ ! Θεέ !

ΝΑΘΑΝ.

Ἐάν σὺ [τόρα,] Σαλαδίν,
αἰσθάνεσαι πῶς εἶσαι ὁ σοφώτερος
καὶ προεπηγγελμένος οὗτος δικαστής

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

(Οργήσας δράττει αύτοῦ τῆς χειρὸς, ἢν καὶ μέγρι τίλινος
διατελεῖ κρυτῶν).

Ἐγώ ἡ κόνις ; τὸ μηδὲν ἐγώ ; Θεέ !

ΝΑΘΑΝ.

Τί ἔχεις, Σαλαδίνε ;

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ.

Νάθαν, Νάθαν σὺ
περιλημέν ! — Λαόμη δὲν ἐπέρασαν
αἱ μυριάδες μυριάδων χρόνοι τοῦ
κριτοῦ σου. — Οὔτε εἶναι καὶ ὁ θρόνος του
ἐ λίκας μου. — Σύρε ! — Γηπαγε ! — Λλλὰ
φίλος μου ἔσο.

Quelle:

Gotthold Ephraim Lessing: Nathan ho Sophos.

Metaphrasis: Alexandros Rhizos Rhankabes. - In: A.

R. Rhankabes: Hapanta to philologika. T. 9. Athenai 1879.

S. 142 - 150.